



# DOSSIER DE PRESSE

SEPT. 2020

## On rit toujours du boulot, dans une ambiance encore plus festive !

*L'AfterWork Théâtre  
ouvre son espace lounge-tapas aux amateurs  
d'apéritifs gourmands et de comédie !*

L'AfterWork Théâtre rouvre ses portes avec une nouveauté : la restauration ! Un nouvel **espace lounge-tapas** installé derrière le théâtre abrite aujourd'hui fauteuils, manges-debout, tables hautes et petite scène pour accueillir spectateurs et gourmands pour un déjeuner le midi ou un apéritif dînatoire le soir.

La salle de 120 places est réduite à 60 places par les mesures de distanciation, mais la ligne artistique est toujours assumée : voir le boulot par l'autre bout de la lorgnette !

### **La programmation théâtrale est riche et variée :**

12 spectacles différents et des dizaines de représentations rythment l'année de ceux qui veulent conclure leur journée de travail sur une note décontractée.

Pièces de théâtre, comédies, one man shows ou improvisations se succèdent les mardis, mercredis et jeudis à **20h15**.

### **Le plus ?**

Notre nouvel espace lounge-tapas pour profiter d'un **afterwork unique** : 120m<sup>2</sup> d'espace ouvert, aéré et festif situé juste à l'arrière du théâtre.

Avant chaque spectacle, dès **19h00**, les spectateurs sont invités à profiter d'un verre et de planches gourmandes pour un apéritif en musique.

### **Dans les coulisses de ce théâtre atypique :**

Il se cache une équipe hors du commun : un comédien devenu chef d'entreprise, Jean-Pierre Pindat, et un patron humoriste, Bruno Rost.

Leur crédo ? Lorsqu'on le souhaite très fort, l'entreprise devient un lieu de rencontre et de partage. Un creuset social où il fait bon vivre...

# Au programme !



## *L'AfterWork Théâtre, c'est quoi?*

- Un lieu atypique : Usine en activité le jour et comédie la nuit
- Une ligne artistique où le boulot rencontre le monde du théâtre
- Avant le spectacle, un apéritif bordelais dans notre espace lounge-tapas

## *C'est pour qui?*

- Une programmation pour tous : salariés, cadres ou dirigeants
- Quelques pièces programmées à l'AfterWork Théâtre :
  - "AfterWork" la pièce, mise en scène par Pascal Légitimus
  - "Un burn out presque parfait" avec Gregg
- L'AfterWork Comédie Club : la scène des apprentis comiques

## *C'est par qui ?*

- Bruno Rost ou Toni Rostini ? Entrepreneur, humoriste, et maintenant directeur de l'AfterWork Théâtre
- Jean Pierre Pindat, directeur artistique du théâtre

# L'AfterWork Théâtre, c'est quoi ?



**Un lieu atypique : usine en activité le jour, théâtre la nuit**

L'AfterWork Théâtre s'est fait une place dans l'usine du groupe WorldCast, PME technologique de la région bordelaise. Dès 19h, la salle de conférence se métamorphose et revêt ses habits du soir. Une ambiance de théâtre parisien s'installe alors dans ce petit écrin taillé sur mesure pour le partage et la convivialité...



**Une ligne artistique où l'entreprise rencontre le monde de la comédie**

L'AfterWork Théâtre propose une programmation riche et joyeuse, avec la volonté de concilier ou réconcilier humour et entreprise. Les metteurs en scène, les comédiens, les intervenants, tous se chargent de décomplexer le monde parfois difficile du travail. On y voit des candidats qui embauchent leur patron, une analyse détaillée des différents profils de collègues, et même comment un burn out peut être presque parfait !



**Avant le spectacle : l'AfterWork Tapas !**



L'AfterWork Tapas s'annonce comme un nouveau rendez-vous gourmand sur Mérignac. Le midi, de **12h à 14h**, la carte promet plats chauds et planches mixtes pour des déjeuners équilibrés. Le lounge-tapas est ouvert à tous de **19h à 20h**, avant chaque représentation les mardis, mercredis, jeudis et exceptionnellement les vendredis et samedis.



# L'AfterWork Théâtre, c'est pour qui ?



*Une programmation pour tous les goûts !*



## L'AfterWork Théâtre

Dès Septembre 2020 , et tout au long de l'année, 12 spectacles différents et des dizaines représentations viendront animer les soirées des Bordelais et des Mérignacais. Les comédiens offrent des spectacles éclectiques, du one man show aux pièces de théâtre classiques. Ils viennent se produire depuis toute la France et même de Belgique. Des professionnels qui offrent un regard souriant sur des thèmes récurrents à l'entreprise : le développement personnel, la relation à l'autre, le burn out, le recrutement, la création d'entreprise, les start-up...

La programmation propose des spectacles s'adressant à tous les publics proches du monde de l'entreprise ; ouvriers, salariés, cadres, petits patrons, grands patrons, étudiants...mais aussi tous les amoureux du théâtre ! Certaines pièces touchent bien sûr des catégories plus ciblées. Mais au final, chacun se reconnaîtra en souriant dans les situations évoquées sur scène !

# L'AfterWork Théâtre, c'est pour qui ?



*Sur les planches !*



## Un burnout presque parfait !

Ce one man show est une satire du monde du travail où l'on découvre avec un œil amusé et critique des personnages et des situations professionnelles que nous avons tous été amenés à rencontrer au moins une fois dans notre vie.... Tel un Candide des temps modernes, le personnage principal nous emmène avec naïveté et optimisme dans son voyage initiatique dans le monde de l'entreprise. De l'entretien d'embauche aux réunions interminables, de la jalousie des collègues aux manipulations du patron; le personnage principal découvre les arcanes de la vie en entreprise à notre époque ainsi qu'un concept qui lui est très lié : le burnout. Hilarant, libérateur et universel !

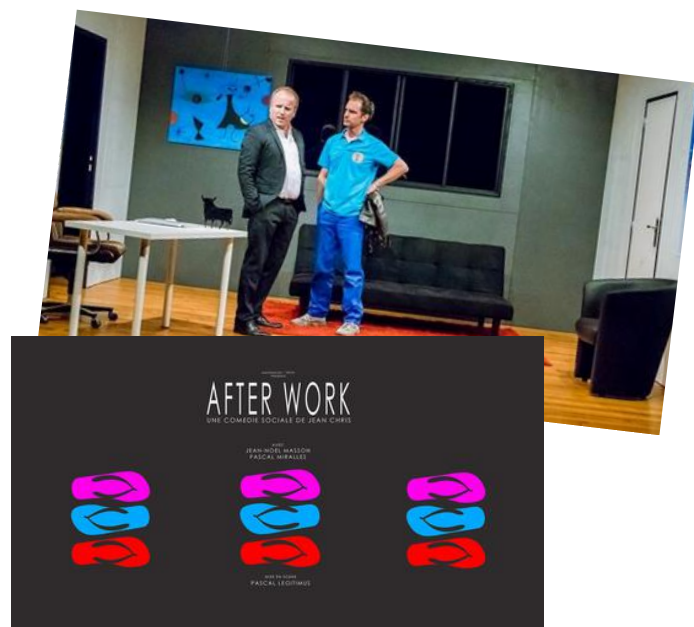
*Avec Gregg, les 24-25-26 novembre 2020*

## AfterWork, la pièce

Mise en scène par Pascal Légitimus

Lorsque Jean-Patrick Pilot, un vendredi soir du mois de juin frappe à la porte du bureau de son patron, Régis Martinot, pour réclamer une prime de Noël qu'il n'a toujours pas reçue, il est loin d'imaginer que sa requête va devenir le motif d'une prise d'otage dont il sera le ravisseur... Mais pas de panique, c'est son patron, nullement pressé de partir en week-end, qui organise tout ! Durant cette prise d'otage, les deux hommes, vont se découvrir dans un huis-clos inédit : le salarié, le patron, les manifestants, la police, les médias... tout le monde participe à cette soirée mémorable !

*Les 14-15-16 décembre 2020*



# L'AfterWork Théâtre, c'est pour qui ?



***L'AfterWork Comédie Club : la scène des apprentis comiques !***



L'AfterWork  
Comédie Club

LES SALARIÉS  
MONTENT SUR LES PLANCHES  
POUR RIRE DU BOULOT !

Et vous, oseriez-vous ?

◇ 7€ avec un verre  
◇ Un lundi par mois  
◇ [www.afterwork-theatre.com](http://www.afterwork-theatre.com)

Une création de  
L'AfterWork  
Théâtre

C'est aussi pour tous les clowns, petits rigolos, pitres, plaisantins, fanfarons... bref aux comiques de bureau : qu'ils ne se cachent plus !

Voici enfin venue l'opportunité de libérer le comique qui sommeille en eux.

L'occasion de faire profiter toute une salle de spectacle de leurs meilleurs traits d'humour.

Une fois par mois, l'AfterWork Théâtre s'improvise Comédie Club. Nous faisons monter sur les planches des apprentis comiques qui s'affrontent à coup de sketches, ou dans des compétitions inter-entreprises. Les meilleurs sont sélectionnés pour une grande finale annuelle, et le vainqueur gagne la production de son spectacle par l'AfterWork Théâtre.

## **Comédie Club #1**

**09/03/20**



# L'AfterWork Théâtre, c'est par qui ?



## ***Bruno Rost ou Toni Rostini ?***

Le premier s'est lancé dans la création d'entreprise dès 19 ans, alors même qu'il poursuivait encore ses études. Le second a rejoint les planches à l'aube de la cinquantaine, semant la bonne humeur et le rire dans tous les spectacles. Leur point commun ? Ils ne font qu'un ! Chef d'entreprise le jour, Bruno Rost se mue en Toni Rostini le soir. Humoriste et caricaturiste il tourne à la dérision les situations ubuesques, voir kafkaïennes qui émaillent la vie des patrons.



## ***Entrepreneur, humoriste, et directeur de l'AfterWork Théâtre***

*« Je me suis rendu compte en montant sur scène ces dernières années que le théâtre offrait des opportunités de partage et d'échanges incroyables, intenses, exceptionnelles. L'AfterWork Théâtre c'est ma manière de dire aux entrepreneurs, aux salariés, aux politiques et à tout notre environnement que l'entreprise ne doit pas être un lieu de combat mais bien un lieu de projet d'échange, de partage, un lieu où il fait bon vivre : un véritable creuset social. Il est temps pour les entreprises de faire leur comédie-out ! ».*

Bruno ROST / Toni ROSTINI



## ***Jean Pierre Pindat***

Jean Pierre Pindat, comédien devenu chef d'entreprise, gère aujourd'hui d'une main de maître une troupe d'artistes professionnels.





# Qu'en dit la presse ?



## le Bonbon

« Sur scène, les comédiens désamorcent le monde de l'entreprise avec humour et finesse. Une sorte de speakeasy, version théâtre, dans une zone aéroportuaire. »

 [L'article](#)



« L'AfterWork Théâtre , le lieu où l'on traite avec humour des problèmes que l'on rencontre au quotidien dans sa vie en entreprise ! »

 [L'émission](#)



"Ici, on parle du monde de l'entreprise avec bienveillance, il s'agit de décomplexer le monde du travail. Patrons, salariés, cadres, directions, syndicats, urssaf, code du travail, conventions collectives, tout le monde passe à la moulinette de l'humour."

 [L'émission](#)

# INFOS & CONTACTS

## Horaires d'ouverture

.....

### Le soir

Mardi, Mercredi et Jeudi  
dès 19h  
Spectacles à 20h15

### Le midi

Du Lundi au Vendredi  
de 12h a 14h

## Accès

.....

20 - 22 Avenue Neil Armstrong 33700 Mérignac  
3 parkings gratuits

Réservations & informations sur [www.afterwork-theatre.com](http://www.afterwork-theatre.com)

## Nous joindre

.....

**Bruno ROST**

*Directeur*

06.14.79.00.70

toni@tonirostini.fr

**Salomé PARTOUCHE**

*Responsable communication*

06.60.84.35.03

salome@afterwork-theatre.com